



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDOS RELACIONADOS ( PNLD)

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Reconstrução das condições de produção e recepção de textos

**HABILIDADE:**

(EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social.

✓ Leitura e interpretação de textos que circulam em campos da vida social.

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Estratégia de leitura

**HABILIDADE:**

(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto,( o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.).

✓ Leitura e interpretação de textos – antecipação de sentido; levantamento de hipóteses.

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Planejamento de texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.</p>	<p>✓ Produção de textos – planejamento.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Planejamento de texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP05B) Pesquisar em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p>	<p>✓ Produção de textos – pesquisa e organização.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Revisão de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p>	<p>✓ Produção de textos – revisão.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Edição de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.</p>	<p>✓ Produção de textos – edição final.</p>

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Utilização de tecnologia digital</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de textos utilizando tecnologia digital.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Leitura de imagens em narrativas visuais</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e interpretação de histórias em quadrinhos e tirinhas.</li> <li>✓ Linguagem e construção de histórias em quadrinhos e tirinhas.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Forma de composição do texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP16X) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens, com a ajuda do professor e/ou com autonomia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e interpretação de anúncios publicitários e textos de campanhas.</li> <li>✓ Linguagem e construção de anúncios publicitários e textos de campanhas.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo artístico-literário</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETOS DE CONHECIMENTO:</b> Apreciação estética; Estilo</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e apreciação de poema.</li> <li>✓ Recursos do poema.</li> <li>✓ Sentido real e sentido figurado.</li> </ul>

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo artístico-literário</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Formas de composição de textos poéticos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e apreciação de poema.</li> <li>✓ Recursos do poema.</li> <li>✓ Sentido real e sentido figurado.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo artístico-literário</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETOS DE CONHECIMENTO:</b> Apreciação estética; Estilo</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e apreciação de poema.</li> <li>✓ Recursos do poema.</li> <li>✓ Sentido real e sentido figurado.</li> </ul>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Números

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)

**HABILIDADE:**

(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades).

- ✓ Números até 199.
- ✓ Centenas, dezenas e unidades.
- ✓ Operações com centenas exatas.
- ✓ Centenas, dezenas e unidades.
- ✓ Cálculo mental.
- ✓ O número 1 000 (mil).
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).
- ✓ Revisar as habilidades: adquiridas anteriormente (desse ano e o anterior) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).

**UNIDADE TEMÁTICA:** Grandezas e medidas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro,  $\text{cm}^3$ , grama e quilograma)

**HABILIDADES:**

(EF02MA17A) Estimar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).  
(EF02MA17B) Medir capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).

- ✓ Tipos de grandeza.
- ✓ Centímetro (cm).
- ✓ Milímetro (mm).
- ✓ Litro (L).
- ✓ Resolução de problemas com grandezas e medidas.
- ✓ Grandeza comprimento e algumas unidades de medida.
- ✓ Grandeza capacidade e algumas unidades de medida.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).

<p>(EF02MA17C) Comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisar as habilidades: adquiridas anteriormente (desse ano e o anterior) para consolidar.</li> <li>✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).</li> </ul>
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Grandezas e medidas  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas  <b>HABILIDADES:</b>  (EF02MA39MG) Reconhecer unidades de medidas de tempo (ano, mês, quinzena, semana, dia, horas) e conversões entre elas.  (EF02MA19) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grandeza tempo e algumas unidades de medida.</li> <li>✓ Dia e semana.</li> <li>✓ Mês e ano.</li> <li>✓ Possibilidades.</li> <li>✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).</li> <li>✓ Revisar as habilidades: adquiridas anteriormente (desse ano e o anterior) para consolidar.</li> <li>✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).</li> </ul>
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Grandezas e medidas  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores  <b>HABILIDADE:</b>  (EF02MA41MG) Identificar quantidade de dinheiro em cédulas e moedas do Sistema Monetário Brasileiro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cálculo com dinheiro.</li> <li>✓ Recursos para facilitar a contagem.</li> <li>✓ Utilizar o material dourado; utilizar fichas; utilizar o dinheiro de brinquedo.</li> <li>✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).</li> <li>✓ Revisar as habilidades: adquiridas anteriormente (desse ano e o anterior) para consolidar.</li> <li>✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).</li> </ul>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Mundo do trabalho</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF02GE07X) Descrever as atividades extrativas (minerais, vegetais e animais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais e socioeconômicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Atividades extrativas da natureza, como os produtos vegetais (frutas, legumes, cereais), animais (carnes em geral) e minerais (água).</li><li>✓ As atividades extrativas e o reconhecimento dos problemas ambientais oriundos da produção e da extração.</li><li>✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.</li></ul>
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Natureza, ambientes e qualidade de vida</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Solo: importância para a sobrevivência dos diferentes seres vivos, e também a relação da vida com a água.</li><li>✓ Solo camada mais superficial da crosta terrestre, que se formou por meio da ação de agentes do meio físico, como, por exemplo, sol, chuva e calor, que transformaram rochas em terra.</li><li>✓ Tipos de solo, relacionando-os ao desenvolvimento de determinadas culturas (alimentação e plantio — campo e cidade).</li><li>✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.</li></ul>

**UNIDADE TEMÁTICA:** Localização, orientação e representação espacial

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Formas de representação e pensamento espacial

**HABILIDADE:**

(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.

- ✓ Relações de lateralidade e topológicas.
- ✓ Localização e posição de objetos em relação a pontos de referência.
- ✓ Brincadeiras que envolvam conceitos de direita, esquerda, embaixo, dentro fora.
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** As formas de registrar as experiências da comunidade  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.

**HABILIDADE:**

(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.

- ✓ As diferentes fontes históricas.
- ✓ A importância dos documentos históricos na preservação das identidades.
- ✓ Razões para conservar ou descartar objetos e documentos.

**UNIDADES TEMÁTICAS:** As formas de registrar as experiências da comunidade;  
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais; A sobrevivência e a relação com a natureza

**HABILIDADES:**

(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.

- ✓ As diferentes formas de trabalho exercidas pelas pessoas no entorno do aluno, como na escola (professor, diretor, zelador etc.), nos comércios em seus locais de vivência (trabalhadores de padarias, mercados etc.), entre outros.
- ✓ Relação entre condições de trabalho e bem-estar social.
- ✓ Relações sociais de trabalho.
- ✓ O valor das atividades de trabalho para o bem comum.
- ✓ Datas comemorativas significativas.

<p>(EF02HI10X) Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.</p>	
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> O trabalho e a sustentabilidade na comunidade  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> A sobrevivência e a relação com a natureza  <b>HABILIDADE:</b>  (EF02HI11X) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, buscando elencar meios para uma ação mais sustentável.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O trabalho e os impactos ambientais.</li> <li>✓ Produção e circulação de mercadorias.</li> <li>✓ Mudanças causadas no ambiente pelas formas de trabalho e suas consequências (a derrubada de árvores para construir um conjunto habitacional ou para abrir áreas de plantio ou pastoreio).</li> <li>✓ Ações viáveis para a sustentabilidade na comunidade.</li> </ul>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Movimento aparente do Sol no céu; O Sol como fonte de luz e calor

**HABILIDADE:**

(EF02CI08) Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.).

- ✓ O sol como fonte de luz e calor
- ✓ Efeitos da radiação solar em diferentes tipos de superfícies (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.).
- ✓ Efeito da radiação solar sobre as plantas, ambiente e demais seres vivos e sua interferência na saúde humana.
- ✓ Conhecimento Científico e os impactos na vida, na sociedade e no meio ambiente.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Movimento aparente do Sol no céu; O Sol como fonte de luz e calor.

**HABILIDADE:**

(EF02CI02MG) Conhecer o efeito da radiação solar sobre as plantas, o ambiente e demais seres vivos, e sua interferência na saúde humana.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ciência e tecnologia

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Conhecimento Científico

**HABILIDADE:**

(EF02CI03MG) Compreender que o conhecimento científico causa impacto na vida em sociedade e no meio ambiente identificando benefícios, malefícios, vantagens e desvantagens do seu uso no cotidiano.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Memórias e símbolos

**HABILIDADE:**

(EF02ER04X) Identificar os sinais e símbolos, antigos e novos, presentes nos variados espaços de convivência

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Símbolos religiosos

**HABILIDADE:**

(EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** O eu, a família e o ambiente de convivência

**HABILIDADE:**

(EF02ER02X) Identificar e respeitar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência, com colegas, familiares, pessoas idosas, etc.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Música

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR17P2) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Teatro

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR21P2) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Teatro

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR22P2) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas da cultura local.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Sistemas da Linguagem

**HABILIDADE:**

(EF15AR07P2) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços públicos, com suas obras de arte formais, praças, avenidas, prédios públicos, com seus artistas, artesãos e público local.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes Integradas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Arte e Tecnologia

**HABILIDADE:**

(EF15AR26P2) Explorar e identificar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ginásticas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ginástica geral

**HABILIDADES:**

(EF12EF07P2) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, reconhecendo, respeitando, valorizando e ampliando suas próprias possibilidades corporais e a dos colegas.

(EF12EF08P2) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de posturas e movimentos e possibilitando a combinação destes no sentido da criação de repertórios individuais e coletivos.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Esportes

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros); Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros)

**HABILIDADES:**

(EF12EF05P2) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e protagonismo, esportes de marca e de precisão, identificando e relacionando elementos comuns a esses esportes.

(EF12EF06P2) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, valorizando a ludicidade e compreendendo o resultado como fruto da superação do desejo individual e do esforço individual e coletivo.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Danças

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Danças do contexto comunitário e regional

**HABILIDADES:**

(EF12EF11P2) Conhecer a história, experimentar e fruir diferentes danças do contexto do estado de Minas Gerais (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, valorizando a participação de todos, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

(EF12EF12P2) Identificar, vivenciar e recriar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.) das danças do contexto do estado de Minas Gerais, reconhecendo e respeitando as manifestações de diferentes culturas.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ginásticas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ginástica geral

**HABILIDADES:**

(EF12EF09P2) Praticar com autonomia a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo, reconhecendo e respeitando características e diferenças individuais de composição e de desempenho corporal.

(EF12EF10P2) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, assim como suas características, identificando sua presença em distintas práticas corporais.