



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação  
**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Análise linguística/semiótica (Alfabetização)  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Conhecimento das diversas grafias do alfabeto; Acentuação  
**HABILIDADE:**  
(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.

✓ Diferentes grafias das letras do alfabeto (imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas).

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação  
**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Análise linguística/semiótica (Alfabetização)  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Sinonímia e antonímia; Morfologia; Pontuação  
**HABILIDADE:**  
(EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).

✓ Sinonímia e antonímia.

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação  
**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Estratégia de leitura  
**HABILIDADE:**  
(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, (o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.).

✓ Leitura e interpretação de textos – antecipação de sentido; levantamento de hipóteses.

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Estratégia de leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de textos – antecipação de sentido; inferências.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Estratégia de leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p>	<p>✓ Participação nas atividades orais.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de textos que circulam em campos da vida social.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Estratégia de leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de textos.</p>

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Planejamento de texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.</p>	<p>✓ Produção de textos – planejamento.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Planejamento de texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF15LP05B) Pesquisar em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p>	<p>✓ Produção de textos – pesquisa e organização.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Todos os campos de atuação</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Planejamento de texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.</p>	<p>✓ Produção de texto compartilhada de gêneros do campo da vida cotidiana: listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos).</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Compreensão em leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida</p>	<p>✓ Leitura compartilhada e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros).</p>

<p>cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.</p>	
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana  <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Escrita autônoma e compartilhada  <b>HABILIDADE:</b>  (EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de textos compartilhada de gêneros do campo da vida cotidiana (quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros).</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana  <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Oralidade  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de texto oral  <b>HABILIDADE:</b>  (EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de texto oral</li> <li>✓ Parlendas, quadras, quadrinhas e trava-línguas.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana  <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Escrita compartilhada  <b>HABILIDADE:</b>  (EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de texto compartilhada – reconto.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana  <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (Alfabetização)  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Forma de composição do texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Linguagem e construção dos textos: listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, dentre outros.</li> </ul>

<p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP20) Identificar, e reproduzir em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.</p>	
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Compreensão em leitura <b>HABILIDADE:</b> (EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros).</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida cotidiana <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Oralidade <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de texto oral <b>HABILIDADE:</b> (EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>✓ Produção de texto oral utilizando tecnologia digital.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo artístico-literário <b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Leitura colaborativa e autônoma <b>HABILIDADE:</b> (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.</p>	<p>✓ Leitura e compreensão de textos literários narrativos de maior extensão e crônicas.</p>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADES TEMÁTICAS:** Números

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Operações com números naturais; Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)

**HABILIDADES:**

(EF01MA08A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.

(EF01MA08B) Elaborar (coletivamente) problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.

- ✓ Adição.
- ✓ Subtração.
- ✓ Representação da adição e subtração.
- ✓ Diferente estratégia de efetuar a adição.
- ✓ Resolução de problemas.
- ✓ Resolução de problemas com grandezas e medidas.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).

**UNIDADES TEMÁTICAS:** Grandezas e medidas

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário

**HABILIDADES:**

(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.

(EF01MA18X) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, inclusive o calendário linear.

- ✓ Grandezas e medidas no dia a dia.
- ✓ Medida de tempo.
- ✓ Resolução de problemas com grandezas e medidas.
- ✓ Calendário.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Formas de representação e pensamento espacial

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Pontos de referência

**HABILIDADE:**

(EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.

- ✓ Alfabetização cartográfica – introdução: ponto linha e área.
- ✓ Noções espaciais a partir de quebra-cabeças e brincadeiras.
- ✓ Noções espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) tendo o corpo, a sala e a escola como primeiras referências espaciais.
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Formas de representação e pensamento espacial

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Pontos de referência

**HABILIDADE:**

(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.

- ✓ Mapas simples (Itinerários), tendo como referência a sua própria localização no espaço.
- ✓ Localização de objetos e espaços com base em referências espaciais, tais como à direita, à esquerda.
- ✓ Referenciais de lateralidade e topológicos de localização, orientação e distância (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora, longe e perto), de modo a deslocar-se com autonomia e representar os lugares onde se relaciona e vive (casa e escola).
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** A vida em família: diferentes configurações e vínculos  
**HABILIDADE:**  
(EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.

- ✓ Formação das famílias e da comunidade.
- ✓ Diversidade / direitos e deveres / respeito e tolerância.
- ✓ Modos de viver dos grupos sociais da comunidade em que se vive.
- ✓ Diversidade de culturas, hábitos e costumes dos grupos sociais.
- ✓ Atitudes de cooperação, solidariedade e respeito que garantem a boa convivência.
- ✓ Regras de convivência nos grupos sociais.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** A vida em família: diferentes configurações e vínculos  
**HABILIDADES:**  
(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família.

- ✓ A organização familiar.
- ✓ Mudanças e permanências na organização familiar.
- ✓ As diferentes configurações familiares.
- ✓ Datas comemorativas significativas.
- ✓ Dia do município – 16 de setembro.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Vida e evolução

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Corpo Humano; Respeito à diversidade

**HABILIDADE:**

(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.

- ✓ Características físicas.
- ✓ Respeito às diferenças.
- ✓ Acolhimento e respeito.
- ✓ Escalas de tempo.
- ✓ Períodos diários (manhã, tarde e noite).
- ✓ Sucessão de dias, semanas, meses e ano.
- ✓ Estações do ano.
- ✓ Calendário.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Escalas de tempo

**HABILIDADE:**

(EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** O eu, o outro e o nós

**HABILIDADE:**

(EF01ER01MG) Reconhecer-se como ser humano que traz consigo, suas vivências e experiências.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Imanência e transcendência

**HABILIDADE:**

(EF01ER03MG) Reconhecer que as pessoas crescem, aprendem e são capazes de corrigir seus erros.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR05P1) Experimentar a criação em artes visuais de modo, individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola (sala de aula, brinquedoteca, biblioteca, etc.) e da comunidade.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR06P1) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, refletindo sobre esse processo de criação com auxílio do professor, para alcançar sentidos plurais.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Música  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidade  
**HABILIDADE:**  
(EF15AR15BP1) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Música  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Notação e Registro Musical  
**HABILIDADE:**  
(EF15AR16P1) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) utilizando os elementos básicos das artes visuais e reconhecer a notação musical convencional.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Teatro  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação  
**HABILIDADE:**  
(EF15AR20P1) - Experimentar o trabalho colaborativo em processos narrativos criativos em teatro, explorando a teatralidade dos gestos e as ações do cotidiano.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes Integradas  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Patrimônio Cultural  
**HABILIDADE:**  
(EF15AR25P1) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos e brincadeiras, etc., no âmbito familiar (tradições da família); favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ginásticas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ginástica geral

**HABILIDADES:**

(EF12EF07P1) Experimentar e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos.

(EF12EF08P1) Experimentar diversas estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de movimentos individuais.

(EF12EF09P1) Vivenciar a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo e respeitando as diferenças individuais.

(EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Esportes

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros); Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros)

**HABILIDADES:**

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.