



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

1º BIMESTRE

| COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA | CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD) |
|---|--|
| <p>UNIDADE TEMÁTICA: O sujeito e seu lugar no mundo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Convivência e interações entre pessoas na comunidade</p> <p>HABILIDADE: (EF02GE01X) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive, tendo como referência a realidade familiar.</p> | <ul style="list-style-type: none">✓ Migrações/diferentes grupos e modos de vida em um dado lugar.✓ Os modos de vida no campo e na cidade.✓ As mudanças no modo de vida ao longo do tempo (resgate das memórias familiares e do espaço de vivência).✓ A importância da técnica e da tecnologia na transformação do espaço e dos hábitos de vida.✓ Enquete para averiguar como as pessoas se relacionam (quermesses, grupos de danças, de lutas, etc.).✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
| <p>UNIDADE TEMÁTICA: Conexões e escalas</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Mudanças e permanências da paisagem</p> <p>HABILIDADE: (EF02GE05X) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, tendo como referência o espaço vivido (bairro, cidade, etc.), relacionando essas mudanças às ações humanas.</p> | <ul style="list-style-type: none">✓ As mudanças e permanências da paisagem do município ao longo do tempo (lugar e região).✓ Identidade cultural: modos de vida, hábitos, costumes, tradições, relações que as pessoas estabelecem com o meio.✓ Resgate histórico do lugar onde mora a partir de fotografias, de entrevistas com moradores e comparação com a paisagem atual.✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |

| | |
|--|--|
| <p>UNIDADE TEMÁTICA: O sujeito e seu lugar no mundo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Convivência e interações entre pessoas na comunidade</p> <p>HABILIDADE: (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.</p> | <ul style="list-style-type: none">✓ O processo de formação do lugar.✓ Os primeiros moradores.✓ Práticas culturais de tradições e costumes que os moradores do bairro preservam (identidade cultural).✓ Educação patrimonial do lugar (podendo ser a escola, o bairro, a cidade e/ou a região).✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas. |
|--|--|