



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA 4º ANO	MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida pública</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Escrita colaborativa</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP15)- Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Inferir uma informação implícita em um texto.✓ Identificar o tema de um texto.	<ul style="list-style-type: none">✓ Produção de texto argumentativo
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição dos textos (Adequação do texto às normas de escrita)</p>		<ul style="list-style-type: none">✓ Apresentação de dados de textos em formato de diagramas, tabelas e gráficos

<p>HABILIDADES:</p> <p>EF04LP24- Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.</p>		
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Performances orais</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04LP25)- Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de texto teatral ✓ Representação de texto teatral
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Pesquisa</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP17)- Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de texto - pesquisa
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participação nas atividades orais

<p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Escuta de textos orais</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP18) - Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p>		
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Compreensão de textos orais</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP19) - Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.</p>		<p>✓ Escuta e interpretação de textos orais</p>
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Planejamento de texto oral</p> <p>Exposição oral</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP20) - Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos</p>		<p>✓ Planejamento do tempo de fala e linguagem adequada a apresentação oral</p>

<p>(imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.</p>		
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo artístico-literário PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) OBJETO DE CONHECIMENTO: Escrita autônoma e compartilhada HABILIDADES: (EF35LP25)- Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção de textos narrativos
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo artístico-literário PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização) OBJETO DE CONHECIMENTO: Discurso direto e indireto HABILIDADES: (EF35LP30) - Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discurso direto e indireto ✓ Verbos de enunciação ✓ Variedades linguísticas

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Imagens analíticas em textos</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04LP20) - Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Função de gráficos, tabelas e diagramas em textos
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição dos textos (Coesão e articuladores)</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04LP23- Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de verbetes de enciclopédia infantil ✓ Linguagem e construção de verbetes de enciclopédia

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição dos textos (Adequação do texto às normas de escrita)</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04LP24) - Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.</p>		<p>✓ Apresentação de dados de textos em formato de diagramas, tabelas e gráficos</p>
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Morfologia</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35LP14) - Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p>		<p>✓ Pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos</p>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA 4º ANO	MATRIZ DE REFERENCIA SAEB	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Grandezas e medidas OBJETOS DE CONHECIMENTO: Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais HABILIDADE: (EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.</p>		
<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Geometria OBJETOS DE CONHECIMENTO: Simetria de reflexão HABILIDADE: (EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.</p>		

<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Geometria</p> <p>OBJETOS DE CONHECIMENTO: Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares</p> <p>HABILIDADES: (EF04MA18) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.</p>		
<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Grandezas e medidas</p> <p>OBJETOS DE CONHECIMENTO: Perímetros e áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas</p> <p>HABILIDADES: (EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer a conservação ou modificação de medidas dos lados, do perímetro, da área em ampliação e/ou redução de figuras poligonais usando malhas quadriculadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprimento e área. ✓ Medida de comprimento e medida de perímetro ✓ Medida de comprimento com unidade padronizada de medida ✓ O centímetro (cm). ✓ O milímetro (mm). ✓ O metro (m). ✓ O quilômetro (km). ✓ Medida de área – Unidades não padronizadas de medida de área.
<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Números</p> <p>OBJETOS DE CONHECIMENTO: Números racionais: frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$)</p> <p>HABILIDADES: (EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Medida de área – Unidades padronizadas de medida de área. ✓ Medida de perímetro e medida de área. ✓ Resolução de problemas ✓ Frações e decimais. ✓ Situações que envolvem frações. ✓ Comparação de frações. ✓ Probabilidade. ✓ Porcentagem. ✓ Decimais – Décimos.
<p>UNIDADES TEMÁTICAS: Números</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Decimais – Decimais maiores do que 1. ✓ Decimais – Decimais e medida de comprimento: 1 décimo do centímetro.

<p>Objetos de Conhecimento: Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro</p> <p>Habilidades: (EF04MA10A) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional. (EF04MA10B) Relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar diferentes representações de um mesmo número racional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Decimais – Centésimos. ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos) ✓ Revisar as Habilidades: adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual)
---	--	--



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA 4º ANO	MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: As questões históricas relativas às migrações.</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo.</p> <p>HABILIDADE: (EF04HI09X) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, compreendendo as transformações desses espaços em decorrência do fluxo migratório.</p>	<p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de História favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p> <p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).✓ Identificar o tema de um texto. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.✓ Ler informações e dados apresentados em tabelas.✓ Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas).	<ul style="list-style-type: none">✓ Causas que levam os grupos humanos a migrarem, desde o surgimento da espécie humana na África.✓ Efeitos provocados nas regiões onde os grupos se fixaram.✓ Os deslocamentos e a história da humanidade, com a ocupação dos continentes.

<p>UNIDADE TEMÁTICA: As questões históricas relativas às migrações.</p> <p>OBJETOS DE CONHECIMENTO:- Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos. Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil.</p> <p>- As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960.</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04HI10X) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira, com destaque para a realidade local e regional.</p> <p>(EF04HI11X) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional), descrevendo a importância desses processos para a formação da cidade e do Estado de Minas Gerais.</p>	<p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de História favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p> <p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). ✓ Identificar o tema de um texto. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas. ✓ Ler informações e dados apresentados em tabelas. ✓ Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas). <p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de História favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formação da sociedade brasileira. ✓ Os fluxos migratórios para o Brasil ao longo da História (indígenas, portugueses, africanos, italianos, japoneses etc.). ✓ Herança cultural desses povos para a sociedade brasileira (língua, valores, costumes etc.). ✓ A multiplicidade étnica da sociedade brasileira. ✓ Mudanças e permanências ocorridas depois do processo migratório e as relações sociais de seu lugar de vivência. ✓ Mudanças e permanências ocorridas depois do processo migratório e as relações sociais de seu lugar de vivência.
--	--	--



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA 4º ANO	MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Mundo do trabalho OBJETO DE CONHECIMENTO: Produção, circulação e consumo HABILIDADE: (EF04GE08X) Identificar, descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos, provenientes das atividades econômicas (agropecuária, extrativismo, indústria, comércio e serviços) em Minas Gerais e no Brasil.</p>	<p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de Geografia favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p> <p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).✓ Identificar o tema de um texto. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.✓ Ler informações e dados apresentados em tabelas.✓ Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas).	<ul style="list-style-type: none">✓ A produção extrativista no cotidiano do município e do Brasil.✓ A produção agropecuária no cotidiano do município e do Brasil.✓ A produção industrial no cotidiano do município e do Brasil.✓ Transformação da matéria-prima em produção de bens e alimentos: o papel das fábricas, indústrias, a produção em geral.✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Natureza, ambientes e qualidade de vida</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Conservação e degradação da natureza</p>	<p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de Geografia favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p> <p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). ✓ Identificar o tema de um texto. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas. ✓ Ler informações e dados apresentados em tabelas. ✓ Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Os aspectos naturais (clima, relevo, vegetação e hidrografia) no município, estado e país). ✓ As transformações das paisagens naturais no município e no país. ✓ Ações de preservação e conservação das paisagens naturais. ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.
<p>HABILIDADE: (EF04GE11X) Identificar as características das paisagens naturais (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) e antrópicas no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.</p>		

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Elementos constitutivos dos mapas</p> <p>HABILIDADE: (EF04GE10X) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças, permitindo o desenvolvimento do raciocínio espacial.</p>	<p>O desenvolvimento dessa habilidade no componente curricular de Geografia favorece o trabalho com os descritores da Matriz do SAEB de:</p> <p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). ✓ Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ler informações e dados apresentados em tabelas. ✓ Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de mapas: políticos, econômicos, demográficos, históricos e físicos. ✓ Diferentes formas de representar um mesmo lugar: imagem de satélite, planta pictórica, planta, croqui. ✓ Imagem de satélite, planta pictórica, planta, croqui: formas de elaborar e suas funções. ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.
---	--	--



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS 4º ANO	4º BIMESTRE MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Vida e Evolução</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Cadeias alimentares simples.</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04CI04A) Construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.</p> <p>(EF04CI04BX) Analisar cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimento e compreender que a interferência humana nas cadeias alimentares pode levar ao desequilíbrio ambiental.</p> <p>(EF04CI05) Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.</p>		<ul style="list-style-type: none">✓ Cadeia Alimentar✓ Papel do sol na cadeia alimentar✓ Posição ocupada pelos seres vivos na cadeia alimentar✓ Interferência do homem na cadeia alimentar✓ Desequilíbrio ambiental✓ Ciclo da matéria✓ Fluxo de energia entre os seres vivos e o ambiente✓ Processo de decomposição da matéria✓ Papel dos fungos e bactérias no processo de decomposição✓ Microrganismos e produção de alimento, combustíveis, medicamentos, bioindicadores ecológicos, entre outros.✓ Doenças provocadas pela transmissão de alguns microrganismos e medidas de prevenção.

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e Evolução

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Microrganismos.

(EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.

(EF04CI07X) Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, bioindicadores ecológicos, entre outros.

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e Evolução

OBJETO DE CONHECIMENTO: Microrganismos.

(EF04CI08X) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários e fungos), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

ANO: 4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO 4º ANO	MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Manifestações culturais e religiosas</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Indumentárias religiosas</p> <p>HABILIDADES: (EF03ER05X) Identificar, reconhecer e respeitar as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes tempos (especiais ou cotidiano), manifestações e tradições culturais e religiosas, como expressão de pessoas, grupos ou comunidades.</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Crenças religiosas e filosofias de vida</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Ideia(s) de divindade(s) e de sentidos de vida</p> <p>HABILIDADES: (EF04ER07X) Reconhecer e respeitar as ideias de divindades e de sentidos de vida de diferentes manifestações culturais e de tradições religiosas.</p>		

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Manifestações culturais e religiosas</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Ritos religiosos</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF04ER04X) Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas, respeitando os valores que promovem a dignidade das pessoas em sua diversidade.</p>		
---	--	--



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

ANO: 4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL I

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA 4º ANO	4º BIMESTRE MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Lutas OBJETO DE CONHECIMENTO: Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz africana</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35EF13P4) Experimentar e fruir os elementos constitutivos das diferentes lutas de matriz africana</p> <p>(EF35EF14P4) Vivenciar de maneira lúdica as estratégias básicas das diferentes lutas de matriz africana</p> <p>(EF35EF15P4) Identificar as características e os elementos constitutivos (história, movimentos, regras, equipamentos de proteção, etc) das lutas de matriz africana, reconhecendo os princípios de respeito e honra presentes nestas práticas corporais, repudiando situações de injustiça e violência</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Esportes OBJETO DE CONHECIMENTO: Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros)</p>		

<p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade</p> <p>(EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Danças</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Danças do Brasil e do mundo</p> <p>Danças de matriz africana</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35EF12P4) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Ginásticas</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Ginástica geral</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF35EF07P4) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem material),</p> <p>(EF35EF08P4) Vivenciar estratégias e resolver desafios na execução de elementos básicos da ginástica geral para composição de apresentações coletivas, reconhecendo suas potencialidades e de seus colegas e buscando superar os limites individuais e coletivos com estratégias solidárias e inclusivas</p>		

UNIDADE TEMÁTICA: Esportes

OBJETO DE CONHECIMENTO: Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros)

Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros)

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros)

HABILIDADES:

(EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade

(EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

	4º BIMESTRE	
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE 4º ANO	MATRIZ DE REFERÊNCIA (SAEB)	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Música OBJETO DE CONHECIMENTO: Processos de Criação HABILIDADES: (EF15AR17P4) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo e colaborativo.</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Teatro OBJETO DE CONHECIMENTO: Processos de Criação HABILIDADES: (EF15AR21P4) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.</p>		

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Teatro</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Processos de Criação</p> <p>HABILIDADES: (EF15AR22P4) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, a partir da cultura nacional.</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Artes Visuais</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Sistemas da Linguagem</p>		
<p>HABILIDADES: (EF15AR07P4) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção os espaços de exposição e comercialização (galerias de arte e espaços comerciais) e seu público como visitantes, colecionadores e leiloeiros, locais e regionais.</p>		
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Dança</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Processos de Criação</p> <p>HABILIDADES: (EF15AR12P4) Discutir, construindo argumentos, com respeito e sem preconceito, com a mediação do professor, as experiências de observações pessoais e trocas coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios, acerca da Diversidade cultural, no que diz respeito a contextos sociais, diferenças etárias, de gênero ou necessidades físicas especiais, associada a realidade regional.</p>		

UNIDADE TEMÁTICA: Artes Integradas

OBJETO DE CONHECIMENTO: Arte e Tecnologia

HABILIDADES:

(EF15AR26P4) Explorar e comparar diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.) nos processos de criação artística.

