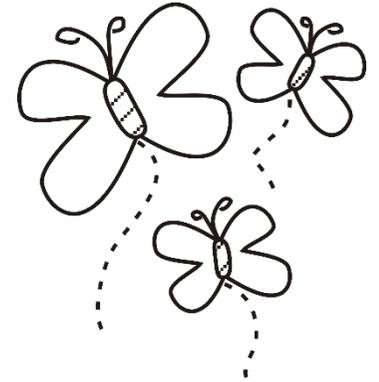




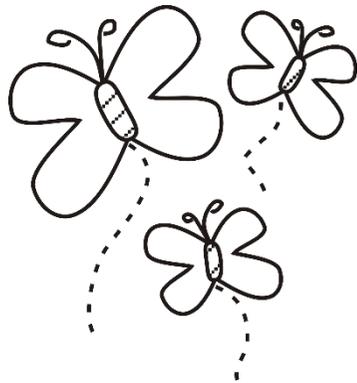
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE
Endereço: Av. Tancredo Neves, 29 - Fernão Dias – CEP: 35740-000 – Esmeraldas/MG
Telefone: (31) 3538-2518 e (31) 3538-2567 – E-mail: smeesmeraldas@yahoo.com.br

PLANO DE CURSO



EDUCAÇÃO INFANTIL

CRIANÇAS PEQUENAS
(4 ANOS A 5 ANOS E 11 MESES)



4º BIMESTRE

DIREITOS DE APRENDIZAGEM

CONVIVER com crianças e adultos em pequenos e grandes grupos, reconhecer e respeitar as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e de religião.

BRINCAR com diferentes parceiros, envolver-se em variadas brincadeiras e jogos de regras, reconhecer o sentido do singular, do coletivo, da autonomia e da solidariedade, constituindo as culturas infantis.

PARTICIPAR das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente, como das relativas às atividades propostas pelo/a professor/a, e de decisões relativas à escola, aprendendo a respeitar os ritmos, os interesses e os desejos das outras pessoas.

EXPLORAR ambientes e situações, de diferentes formas, com pessoas e grupos sociais diversos, ampliando a sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.

EXPRESSAR às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, oposições, utilizando diferentes linguagens, de modo autônomo e criativo, e empenhando-se em entender o que os outros expressam.

CONHECER- SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.

LEGENDA:

Nível 1 (N1): 4 ANOS – 1º PERÍODO

Nível 2 (N2): 5 ANOS – 2º PERÍODO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE
Endereço: Av. Tancredo Neves, 29 - Fernão Dias – CEP: 35740-000 – Esmeraldas/MG
Telefone: (31) 3538-2518 e (31) 3538-2567 – E-mail: smeesmeraldas@yahoo.com.br

PLANO DE CURSO – EDUCAÇÃO INFANTIL
CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS A 5 ANOS E 11 MESES)
4º BIMESTRE

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.	❖ Interagir com outras crianças em atividades de culinária, cultivo de horta, entre outras experiências. N1/N2
	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	❖ Ter iniciativa, tomar decisões e resolver problemas com autonomia. N1/N2 ❖ Identificar situações de risco. N1/N2
	(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	❖ Continuar trabalhando com as “Experiências propostas” do 1º e 2º bimestre. N1/N2 (devem ser sempre trabalhadas).

<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p>	<p>(EI03EO04X) Comunicar suas ideias e sentimentos às pessoas e grupos diversos, incluindo o uso das tecnologias digitais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aprimorar sua capacidade de argumentação, reflexão e organização de ideias e pensamentos.N2 ❖ Fazer uso das tecnologias da comunicação e da informação como ferramenta nas interações com outras crianças e com adultos, bem como nas práticas das quais participa no ambiente escolar.N1/N2
	<p>(EI03EO06X) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, vivenciando as tradições regionais e suas identidades culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conhecer as diferentes tradições culturais, os costumes do seu grupo e de outros.N1/N2 ❖ Conhecer as tradições mineiras, costumes e brincadeiras de outras épocas.N1/N2
<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descrever percursos e trajetos, observando pontos de referência.N2
	<p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar movimentos em dupla, trio, quarteto e outros agrupamentos.N1/N2 ❖ Participar de brincadeiras ou circuitos com pneus, bancos, tábuas de madeira, pontes, caminhos, rampas e labirintos, os quais as crianças possam equilibrar-se, andar, escorregar.N1/N2 ❖ Participar de jogos teatrais.N1/N2

	<p align="center">(EI03CG05)</p> <p align="center">Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>	<p align="center">❖ Continuar trabalhando com as “Experiências propostas” do 3º bimestre. N1/N2</p>
<p align="center">TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p align="center">(EI03TS01X)</p> <p align="center">Utilizar sons produzidos por seu próprio corpo, materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p>	<p align="center">❖ Explorar músicas da cultura mineira (local e regional). N1/N2</p> <p align="center">❖ Gravar a própria voz ou músicas interpretadas pelo grupo. N1/N2</p>
	<p align="center">(EI03TS02)</p> <p align="center">Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p align="center">❖ Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens, impressão, construção, fotografias, a partir do próprio repertório, utilizando elementos das artes visuais: ponto, linha, forma, volume, espaço, textura, etc. N1/N2</p> <p align="center">❖ Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas (regionais). N2</p> <p align="center">❖ Conhecer diferentes artistas mineiros e outros, bem como suas obras. N2</p>
	<p align="center">(EI03TS03)</p> <p align="center">Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p>	<p align="center">❖ Conhecer a memória musical das famílias. N1/N2</p> <p align="center">❖ Estabelecer contato com diferentes sons: grave e agudo (altura), forte e fraco (intensidade), curto, longo e intermitente (duração). N2</p>

<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p>(EI03TS04MG) Desenvolver a sensibilidade estética apreciando diferentes produções artísticas e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Apreciar obras de arte produzidas por si mesmo e pelos outros. N2 ❖ Observar, conhecer e identificar cenas, obras de arte, fotografias, objetos, reelaborando-as e contextualizando-as com a realidade. N2 ❖ Adquirir noções de plateia e artista por meio de jogos teatrais e de faz de conta. N1/N2 ❖ Visitar museu, cinemas, praças, concerto, parques e outros espaços que abrigam obras de arte visual e plástica. N1/N2
<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<p>(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expressar desejos, necessidades, preferências, ideias, opiniões e sentimentos, articulando corretamente as palavras. N1/N2 ❖ Escutar, conversar, fazer e responder perguntas de acordo com o contexto dos quais participa. N1/N2 ❖ Ampliar seu repertório vocabular. N1/N2 ❖ Relatar experiências vividas em seu cotidiano em sequência temporal e casual N1/N2 ❖ Participar da organização da rotina (imagens, palavras). N1/N2 ❖ Transmitir avisos e recados. N1/N2

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar leitura incidental dos cartazes de rotina, dos crachás, rótulos, entre outros. N1/N2 ❖ Identificar gradativamente as letras do alfabeto em caixa alta. N1/N2
<p style="text-align: center;">ESCU TA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<p style="text-align: center;">(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participar de rodas de conversa. N1/N2 ❖ Organizar oralmente (receitas culinárias, listas, tarefas, regras, etc.). N1/N2 ❖ Conhecer e reproduzir jogos verbais: trava-línguas, parlendas, adivinhas, quadrinhas, canções. N1/N2 ❖ Produzir escrita individual e coletiva. N1/N2 ❖ Comparar palavras quanto à letra inicial, final e ao número de letras. N1/N2 ❖ Criar narrativas. N1/N2 ❖ Participar de brincadeiras que envolvam a rimas e aliterações. N1/N2 ❖ Reconhecer e lembrar os sons depois de ouvi-los, desenvolvendo a memória auditiva imediata. N1/N2 ❖ Participar de brincadeiras que envolvam a percepção de fonemas. N1/N2

<p style="text-align: center;">ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<p style="text-align: center;">(EI03EF03)</p> <p>Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conhecer os elementos que compõem os livros como autor, ilustrador, capa, paginação, entre outros. N2 (GRADUAR) ❖ Vivenciar diversas situações de leitura de histórias. N1/N2 ❖ Interagir em situações de leitura de diferentes gêneros textuais. N2 ❖ Explorar diversos portadores textuais. N1/N2 ❖ Recontar histórias com apoio de imagens. N1/N2
	<p style="text-align: center;">(EI03EF04)</p> <p>Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descrever características aproximadas de personagens e cenas de histórias. N1/N2 ❖ Identificar personagens, cenários, etc. N1/N2 ❖ Representar histórias, utilizando fantoches, fantasias, máscaras, etc. N1 ❖ Brincar com a imaginação e a criatividade. N1/N2 ❖ Assistir vídeos e áudios de histórias contadas. N1/N2
	<p style="text-align: center;">(EI03EF05)</p> <p>Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Recontar histórias oralmente e/ou através de gestos, movimentos corporais, fantoches e outros objetos ou brinquedos. N1/N2

<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participar de sarau literário, recitais, narrativas, entre outros. N1/N2 ❖ Escrever espontaneamente suas narrativas. N2 ❖ Recontar histórias tendo o professor como escriba. N1/N2 ❖ Relatar (fatos, passeios, visitas, filmes, entrevistas, etc.), tendo o professor como escriba. N1/N2
	<p>(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Nomear e descrever objetos, pessoas, fotografias, gravuras. N1/N2 ❖ Participar de situações cotidianas, nas quais se faz necessário o uso da escrita e leitura a partir de situações reais. N1/N2 ❖ Realizar escritas espontâneas em situações cotidianas. N2 ❖ Fazer registro de listas diversas dentro de um contexto significativo. N1/N2 ❖ Registrar espontaneamente através de desenhos. N1/N2
	<p>(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Explorar diferentes textos e portadores textuais. N1/N2 ❖ Nomear elementos textuais (capa, título, personagens, entre outros). N1/N2 (GRADUAR)

<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desenvolver atitude leitora. N1/N2 ❖ Diferenciar letra, de desenho, números e outros símbolos. N1/N2 ❖ Reconhecer rótulos de embalagens utilizadas no cotidiano. N1/N2 ❖ Participar de interações a partir de histórias lidas ou contadas. N1/N2
	<p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conhecer diferentes autores da literatura infantil. N1/N2 ❖ Ampliar seu repertório cultural literário, despertando o gosto e o interesse pela leitura. N1/N2 ❖ Identificar seu nome em listas e objetos. N1/N2 ❖ Reconhecer o uso social da escrita (convites, bilhetes, listas, entre outros). N2 ❖ Perceber a direção da escrita ocidental, da esquerda para a direita, de cima para baixo. N1/N2 ❖ Participar da construção de textos coletivos. N1/N2
	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Testar suas hipóteses sobre a escrita. N2 ❖ Estabelecer relação entre o falado e o escrito. N2 ❖ Escrever seu nome. N1/N2

<p style="text-align: center;">ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconhecer os nomes dos colegas\professores tendo como base a forma escrita, com ou sem apoio de figuras. N2 ❖ Exercitar a escrita do nome. N1 ❖ Exercitar a escrita do nome e sobrenome, percebendo a sua utilidade no aspecto social de identificação pessoal. N2 ❖ Escrever em situações cotidianas mesmo de forma não convencional. N2 ❖ Reconhecer as letras do alfabeto. (GRADUAR) N2 ❖ Participar de atividades em que perceba que a linguagem falada é composta de sequência de sons. N2 ❖ Reconhecer a letra inicial do seu nome, comparando-a com a de seus colegas. N1/N2 ❖ Brincar com rimas e aliterações. N2 ❖ Escrever espontaneamente. N2
<p style="text-align: center;">ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p style="text-align: center;">(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conhecer grandezas (tamanho, largura, altura, espessura e distância) e comparar objetos. N1/N2 ❖ Classificar e seriar objetos seguindo orientações e/ou de forma autônoma. N1/N2

<p style="text-align: center;">ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p style="text-align: center;">(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p>	<p>❖ Participar de diferentes experiências que envolvam a observação e a pesquisa sobre seres vivos e fenômenos da natureza através de perguntas, da curiosidade e da postura investigativa. N1/N2</p>
	<p style="text-align: center;">(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>❖ Reconhecer algumas moedas e cédulas do sistema monetário. N2</p>
	<p style="text-align: center;">(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>	<p>❖ Identificar formas geométricas básicas (quadrado, círculo, retângulo e triângulo), relacionando-as com os objetos no entorno. N1/N2</p> <p>❖ Seriar, ordenar e relacionar objetos, imagens e outros. N1/N2</p> <p>❖ Realizar dobraduras. N2</p>
	<p style="text-align: center;">(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p>	<p>❖ Reconhecer suas características físicas e necessidades básicas do ser humano para sua sobrevivência. N1</p> <p>❖ Perceber que o tempo é determinado por períodos: dias, semanas, estações do ano, meses, anos. N2 (GRADUAR)</p> <p>❖ Conhecer características da sua comunidade. N2</p>

<p style="text-align: center;">ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p style="text-align: center;">(EI03ET07)</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contar oralmente relacionando a contagem com as práticas lúdicas em cantigas, parlendas, brincadeiras e jogos. N1/N2 ❖ Desenvolver noções de sequência numérica verbalmente, contando, desenhando entre outros. N1/N2 ❖ Registrar quantidades de forma convencional e não convencional em atividades lúdicas. N1/N2 ❖ Identificar e nomear alguns algarismos relacionando-os às respectivas quantidades. N1/N2 (GRADUAR) ❖ Reconhecer a sua posição em relação ao outro e aos objetos (antes, depois, entre, primeiro, segundo...). N2
	<p style="text-align: center;">(EI03ET08X)</p> <p>Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos e tabelas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizar em situações cotidianas o vocabulário adequado relativo às relações de grandezas e medidas (mais leve, mais pesado, maior, menor, curto, comprido, alto, baixo, etc.). N1/N2 ❖ Construir gráficos e tabelas. (GRADUAR E UTILIZAR DESENHOS) N2

<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p>(EI03ET09MG) Desenvolver noções espaço- temporais</p>	<p>❖ Reconhecer, verbalizar a posição de pessoas e objetos, em relação a noções espaciais, como: em frente, atrás, ao lado, dentro, fora, em cima, embaixo, para frente, para trás, para cima, para baixo, perto, longe, etc. N1/N2</p> <p>❖ Perceber que o tempo é determinado por períodos: dias (manhã, tarde, noite), semanas, meses, anos. N2 (GRADUAR)</p> <p>❖ Deslocar-se nas brincadeiras orientadas, verbalizando posições e distâncias nos percursos, situar-se e situar objetos. N1/N2</p>
---	---	---