



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Revisão de textos

**HABILIDADE:**

(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

✓ Produção de textos compartilhada – revisão.

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Edição de textos

**HABILIDADE:**

(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.

✓ Produção de textos compartilhada – edição final.

**CAMPO DE ATUAÇÃO:** Todos os campos de atuação

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Utilização de tecnologia digital

**HABILIDADE:**

(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

✓ Produção de textos compartilhada utilizando tecnologia digital.

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Compreensão em leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros gêneros do campo jornalístico.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Forma de composição do texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP14X) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais com a colaboração dos colegas e ajuda do professor.</p>	<p>✓ Leitura e reprodução de fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso, dentre outros gêneros do campo jornalístico.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Forma de composição do texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de slogans publicitários; forma e composição do texto.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Compreensão em leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p>	<p>✓ Leitura e interpretação de gêneros do campo publicitário, considerando as características do gênero estudado.</p>

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Escrita compartilhada</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP11X) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de texto do campo jornalístico considerando a organização de ideias no planejamento.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Escrita compartilhada</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de texto: gêneros do campo publicitário (slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas).</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Análise linguística/semiótica (alfabetização)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Forma de composição do texto</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP16X) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens, com a ajuda do professor e/ou com autonomia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura e interpretação de anúncios publicitários e textos de campanhas.</li> <li>✓ Linguagem e construção de anúncios publicitários e textos de campanhas.</li> </ul>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo da vida pública</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Oralidade</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de texto oral</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de texto oral utilizando tecnologia digital – gêneros do campo publicitário.</li> </ul>

<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Compreensão em leitura</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Leitura e compreensão de pequenos textos.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>✓ Produção de texto compartilhada: diagramas, entrevistas, curiosidades.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.</p>	<p>✓ Leitura e reprodução de diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos.</p>
<p><b>CAMPO DE ATUAÇÃO:</b> Campo das práticas de estudo e pesquisa</p> <p><b>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</b> Escrita (compartilhada e autônoma)</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Produção de textos</p> <p><b>HABILIDADE:</b> (EF01LP23) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>	<p>✓ Produção de texto compartilhada: entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo.</p>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Números

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Composição e decomposição de números naturais;  
Estimativas e cálculo mental

**HABILIDADES:**

(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.

(EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.

(EF01MA24MG) Realizar estimativas e cálculo mental com números naturais (até ordem de dezenas).

- ✓ Números até 100.
- ✓ Adição e subtração com dezenas inteiras.
- ✓ Cálculo mental.
- ✓ Estimativa.
- ✓ Resolução de problemas.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos)
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).

**UNIDADE TEMÁTICA:** Números

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Operações com números naturais; Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)

**HABILIDADE:**

(EF01MA25MG) Operar com os números naturais: adição e subtração, sem agrupamento e desagrupamento (até duas ordens).

- ✓ Operações de adição e subtração.
- ✓ Resolução de problemas.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos)
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Conexões e escalas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ciclos naturais e a vida cotidiana

**HABILIDADE:**

(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.

- ✓ Ritmos da natureza por meio da observação da paisagem em distintas escalas do vivido (escola, bairro, casa etc.).
- ✓ As características do dia de hoje comparados com o de ontem, no que diz respeito à temperatura, claridade, umidade, auxilia o aluno a compreender a temporalidade dos acontecimentos.
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Natureza, ambientes e qualidade de vida

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Condições de vida nos lugares de vivência

**HABILIDADE:**

(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).

- ✓ As noções relativas à percepção do meio físico-natural associadas aos ritmos da natureza.
- ✓ Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade à variação de temperatura.
- ✓ Manifestações da natureza em outras paisagens (questões ambientais a partir de problemas locais observáveis nos locais de vivência).
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Natureza, ambientes e qualidade de vida

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Condições de vida nos lugares de vivência

**HABILIDADE:**

(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.

- ✓ A forma de vestir e se alimentar de um determinado grupo (hábitos e forma de agir).
- ✓ Características ambientais e estruturas sociais.
- ✓ Semelhanças e diferenças entre as vestimentas e os hábitos alimentares do passado e do presente.
- ✓ As transformações dos hábitos alimentares em diferentes períodos (por exemplo, atualmente, o consumo de comidas industrializadas é maior, mas nem sempre foi assim).
- ✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** A vida em família: diferentes configurações e vínculos  
**HABILIDADE:**  
(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família.

- ✓ A organização familiar.
- ✓ Mudanças e permanências na organização familiar.
- ✓ As diferentes configurações familiares.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo  
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade  
**HABILIDADE:**  
(EF01HI08X) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade, identificando os eventos como frutos de experiência de determinado coletivo social.

- ✓ As comemorações e festas no âmbito familiar.
- ✓ As comemorações e festas no âmbito escolar.
- ✓ As comemorações e festas na comunidade.
- ✓ As diferentes funções e atividades desenvolvidas dentro na família, na escola e na comunidade.
- ✓ Datas comemorativas significativas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Escalas de tempo

**HABILIDADE:**

(EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Escalas de tempo

**HABILIDADE:**

(EF01CI06X) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos, utilizando calendários, situando-os nos períodos de tempo.

- ✓ Terra e Universo.
- ✓ Sucessão de dias e noites.
- ✓ Ritmo de atividades diárias dos seres humanos e de outros seres vivos.
- ✓ Utilização de calendários situando nos períodos de tempo.
- ✓ Calendário e estações do ano.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Manifestações culturais e religiosas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Sentimentos, lembranças, memórias e saberes

**HABILIDADE:**

(EF01ER06X) Identificar e respeitar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços e ambientes de convivência.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Identidades e alteridades

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Imanência e transcendência

**HABILIDADE:**

(EF01ER04X) Valorizar a diversidade de formas de vida, observando-as, descrevendo-as e admirando-as.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Sistemas da Linguagem

**HABILIDADE:**

(EF15AR07P1) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, valorizando como espaços de criação e produção ateliês livres e de artista e artesãos locais.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Música

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR17P1) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, buscando como norte diversos tipos de práticas de modo coletivo

**UNIDADE TEMÁTICA:** Teatro

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR21P1) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e/ou brinquedos ao encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Teatro

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de Criação

**HABILIDADE:**

(EF15AR22P1) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral a partir de pessoas do cotidiano.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Artes Integradas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Arte e Tecnologia

**HABILIDADE:**

(EF15AR26P1) Explorar e nomear diferentes tecnologias e recursos digitais (animações, jogos eletrônicos, fotografias, softwares, áudio e vídeo, etc.), nos processos de criação artística.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

4º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ginásticas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ginástica geral

**HABILIDADES:**

(EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos.

(EF12EF08P1) Experimentar diversas estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, buscando a ampliação do repertório de movimentos individuais.

**UNIDADE TEMÁTICA:** Ginásticas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Ginástica geral

**HABILIDADES:**

(EF12EF09P1) Vivenciar a ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do próprio corpo e respeitando as diferenças individuais.

(EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características.

<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Esportes</p> <p><b>OBJETOS DE CONHECIMENTO:</b> Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros); Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros)</p> <p><b>HABILIDADES:</b></p> <p>(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.</p> <p>(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.</p>	
<p><b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> Danças</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Danças do contexto comunitário e regional</p> <p><b>HABILIDADES:</b></p> <p>(EF12EF11P1) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas).</p> <p>(EF12EF12P1) Vivenciar danças do contexto comunitário e regional identificando os seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos, vestimentas, etc.).</p>	