



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS/MG

# **PROPOSTA CURRICULAR MUNICIPAL**

**ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS**



# **EDUCAÇÃO FÍSICA**

“Existe um provérbio ou axioma indiano que diz que somos todos casas com quatro cômodos, um físico um mental, um emocional e um espiritual. A maioria de nós tende a viver em um cômodo na maior parte do tempo; contudo, se não entrarmos em cada um desses cômodos todos os dias , mesmo que seja só para arejá-lo, não seremos pessoas completas.”

RUMER GODDEN

## Equipe responsável pelo componente curricular

Diógenes Macedo Lima da Silva

Eugênia Elenise Gonçalves

Heider Leroy Rodrigues

João Paulo Lima Aguiar

Joice Costa de Lima

Marco Luiz Burtgnoli

Ricardo Silva Dias

Secretária: Patrícia Ribeiro Diniz

Superintendente: Márcia Auxiliadora Cassiano

Assessoria pedagógica: Eloísa Silva

Esmeraldas, fevereiro de 2020

**6<sup>o</sup> ANO**

**1º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Esportes	Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros) Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros)	EF67EF03P6 Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação. EF67EF04P6 Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios. EF67EF05P6 Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos. EF67EF06P6 Planejar a organização de práticas dos esportes em suas diferentes manifestações: educacional, de rendimento e de participação. EF67EF07P6 Desenvolver alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola

**2º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Danças	Danças urbanas	<p>EF67EF11P6 Experimentar e fruir danças urbanas, contextualizando-as ao seu tempo e espaço e identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).</p> <p>EF67EF12P6 Planejar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas, contextualizando-as ao seu tempo e espaço.</p> <p>EF67EF13P6 Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais.</p>

**3º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico Exercícios físicos Atividades físicas Saúde e qualidade de vida	EF67EF08P6 Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade).
		EF67EF10P6 Reconhecer os elementos que caracterizam o exercício físico e a atividade física.
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura urbanas	<p>EF67EF18P6 Identificar a origem das práticas corporais de aventura, reconhecendo suas características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e tipos de práticas.</p> <p>EF67EF19P6 Identificar os riscos associados à realização de práticas corporais de aventura urbana e planejar estratégias para sua prevenção e superação.</p> <p>EF67EF20P6 Experimentar e fruir os movimentos que constituem as diferentes práticas corporais de aventura urbana.</p> <p>EF67EF21P6 Vivenciar práticas corporais de aventura urbana, respeitando o patrimônio público, reconhecendo seus elementos e suas características, fruindo-as em harmonia com os direitos de todos os cidadãos.</p>

**4º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Lutas	Lutas do Brasil	<p>EF67EF14P6 Experimentar e fruir diferentes lutas do Brasil, valorizando a segurança e integridade física de todos os participantes.</p> <p>EF67EF15P6 Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando a si próprio e seus pares.</p> <p>EF67EF16P6 Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.</p> <p>EF67EF17P6 Reconhecer preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, refletindo sobre alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.</p>



<p>Brincadeiras e jogos</p>	<p>Jogos eletrônicos Sedentarismo Saúde e qualidade de vida</p>	<p>EF67EF01P6 Experimentar e fruir, na escola, jogos eletrônicos diversos, reconhecendo os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários.</p> <p>EF67EF02P6 Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias digitais e seus impactos na saúde e qualidade de vida das pessoas.</p>
-----------------------------	---	--

**7º ANO**

**1º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Esportes	<p>Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros)</p> <p>Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros)</p> <p>Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros)</p> <p>Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros).</p>	<p>EF67EF03P7 Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros)</p> <p>Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros)</p> <p>Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros)</p> <p>Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros).</p> <p>EF67EF04P7 Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras.</p> <p>EF67EF05P7 Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo.</p> <p>EF67EF06P7 Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (educacional, rendimento e de participação), identificando os sentidos e significados atribuídos a cada prática.</p> <p>EF67EF07P7 Propor, planejar e utilizar estratégias para experimentação dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade.</p>

**2º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Danças	Danças urbanas	<p>EF67EF11P7 Experimentar, vivenciar e fruir danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos, vivenciando as manifestações e representações da cultura rítmica regional do Brasil e de outros países.</p> <p>EF67EF12P7 Planejar, recriar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas, bem como vivenciar processos de criação e improvisação.</p> <p>EF67EF13P7 Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando, respeitando e reconhecendo a pluralidade das manifestações culturais, identificando a dança como possibilidade de superação de preconceito em nosso país.</p>

**3º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico Exercícios físicos Atividades físicas Saúde e qualidade de vida Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício	<p>EF67EF08P7 Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (como força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática em frequência e intensidades diferentes.</p> <p>EF67EF09P7 Vivenciar, estruturando coletivamente os tempos e espaços para sua prática, exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica com o objetivo de promoção da saúde.</p> <p>EF67EF09P7 Vivenciar, estruturando coletivamente os tempos e espaços para sua prática, exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica com o objetivo de promoção da saúde.</p>
	Práticas corporais de aventura urbanas	<p>EF67EF10P7 Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática destes, dentro e fora do ambiente escolar, com vistas a promoção da saúde, qualidade de vida, construção e ampliação das redes de sociabilidade.</p> <p>EF67EF18P7 Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais e reconhecendo os elementos físicos integrantes dos espaços públicos urbanos como bens de acesso e uso coletivos.</p>

Práticas corporais de aventura

EF67EF19P7 Identificar os riscos associados à realização de práticas corporais de aventuras urbanas e planejar estratégias para sua superação, reconhecendo os equipamentos de proteção individual como limitadores de impacto e danos causados por incidentes e acidentes.

EF67EF20P7 Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura e democrática em diversos espaços.

EF67EF21P7 Recriar práticas corporais de aventura, reconhecendo a importância dos instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, e a organização dos seus tipos de práticas, planejando estratégias para superação dos riscos, reconhecendo a importância dos equipamentos de proteção individual para a prática destas atividades.

**4º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Brincadeiras e jogos	Jogos eletrônicos	<p>EF67EF01P7 Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais.</p> <p>EF67EF02P7 Identificar e analisar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias digitais e nas respectivas exigências corporais demandadas por esses diferentes tipos de jogos, refletindo sobre seus impactos na saúde, qualidade de vida e relações sociais.</p>
Lutas	Lutas do Brasil	<p>EF67EF14P7 Experimentar e fruir diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física de todos os participantes, compreendendo e identificando as regras e habilidades motoras necessárias à prática da modalidade.</p> <p>EF67EF15P7 Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando seus pares como oponentes, bem como compreender a história das lutas no Brasil, identificando as regras e normas de segurança para a prática.</p> <p>EF67EF16P7 Identificar as características das lutas do Brasil (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações e instituições, como: associações, federações e outras).</p>

		<p>EF67EF17P7 Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.</p>
--	--	--



**8º ANO**

**1º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Esportes	Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros) Esportes de combate (tais como boxe, judô, esgrima, karatê, Taekwondo, luta greco-romana, entre outros)	EF89EF01P8 Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação. EF89EF02P8 Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas. EF89EF03P8 Desenvolver e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate. EF89EF04P8 Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas. EF89EF05P8 Identificar e interpretar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc). EF89EF06P8 Reconhecer os locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los de forma individual e coletiva no tempo livre, prezando pela inclusão e valorização das redes de sociabilidade.

**2º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Danças	Danças de salão	<p>EF89EF12P8 Experimentar e fruir danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas</p> <p>EF89EF13P8 Criar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão</p> <p>EF89EF14P8 Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais, atuando no combate às diferentes formas de discriminação e promovendo a cidadania através do fomento às ações de inclusão, inclusive de pessoas com deficiência</p> <p>EF89EF15P8 Vivenciar e identificar as características (história, ritmos, gestos, coreografias e músicas) das diferentes modalidades de danças de salão, diferenciando-os.</p>

**3º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico Ginástica de conscientização corporal Saúde e qualidade de vida Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício.	EF89EF07P8 Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais e objetivos de diferentes programas. EF89EF08P8 Compreender as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, avaliando a relação das diferentes mídias nesses processos, a fim de combater formas de discriminação e preconceito EF89EF09P8 Reconhecer os fatores de risco relacionados ao uso de substâncias para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais, assim como promover ações para a redução do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. EF89EF10P8 Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando os possíveis benefícios para melhoria da qualidade de vida. EF89EF11P8 Identificar os elementos constitutivos e os fundamentos culturais e filosóficos dos diversos tipos de ginástica de conscientização corporal e discutir a prática dessas manifestações, avaliando a possibilidade delas contribuírem para a melhoria das condições de vida, autoconhecimento, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.
		EF89EF19P8 Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, reconhecendo a importância dos ambientes naturais enquanto promotores da saúde integral,

<p>Práticas corporais de aventura</p>	<p>Práticas corporais de aventura na natureza</p>	<p>individual e coletiva.</p> <p>EF89EF20P8 Identificar os riscos envolvidos na realização de práticas corporais de aventura na natureza, apresentando atitudes de respeito e prudência com intuito de construir relação harmoniosa para sua prática.</p> <p>EF89EF21P8 Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas funções e transformações históricas.</p>
---------------------------------------	---	--

**4º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e Jogos	EF89EF22MGP8 Compreender e validar a importância da vivência e fruição das brincadeiras e jogos ao longo da vida, refletindo sobre fatores que podem influenciar o distanciamento dessas práticas.
Lutas	Lutas do mundo	<p>EF89EF16P8 Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.</p> <p>EF89EF17P8 Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.</p> <p>EF89EF18P8 Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização das lutas, reconhecendo, valorizando e respeitando as culturas de origem.</p>

**9<sup>o</sup> ANO**

**1º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Esportes	Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros) Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros) Esportes de combate (tais como boxe, judô, esgrima, karatê, Taekwondo, luta greco-romana, entre outros)	<p>EF89EF01P9 Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos.</p> <p>EF89EF02P9 Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.</p> <p>EF89EF03P9 Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica, propondo uma investigação das origens, regras e materiais necessários a prática da modalidade.</p> <p>EF89EF04P9 Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.</p> <p>EF89EF05P9 Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo problematizando o doping, a corrupção, a violência etc, interpretando a forma como as mídias os apresentam, reconhecendo e refletindo sobre situações de violência no esporte, manifestada entre atletas e torcedores.</p>



		<p>EF89EF06P9 Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo alternativas para utilizá-los no tempo livre em parceria com a comunidade escolar, como possibilidade de aquisição e manutenção da saúde e qualidade de vida.</p>
--	--	---

**2º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Danças	Danças de salão	EF89EF15P9 Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem, compreendendo suas transformações e adaptações culturais/regionais.

**3º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico Ginástica de conscientização corporal Saúde e qualidade de vida Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício	EF89EF07P9 Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais e objetivos de cada programa, reconhecendo a importância de uma prática planejada e adequada às características, necessidades, intenções, afinidades e objetivos de cada sujeito. EF89EF08P9 Interpretar as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, relacionando-as a momentos e fatos sócio-histórico-culturais considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc). EF89EF09P9 Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais, recorrendo a fatos e ao conhecimento científico produzido. EF89EF10P9 Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando seus elementos constitutivos e as exigências corporais dos mesmos. EF89EF11P9 Identificar e comparar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura na natureza	EF89EF19P9 Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a segurança e integridade física individual e coletiva, respeitando e se responsabilizando pela preservação do patrimônio natural.

EF89EF20P9 Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza.

EF89EF21P9 Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização, locais de prática) das práticas corporais de aventura na natureza, refletindo sobre seus impactos, funções e importância, reconhecendo o valor e o direito de existência da natureza e de cada um seus recursos, independente das formas de apropriação humana.

**4º BIMESTRE**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>CÓDIGOS/HABILIDADES</b>
Lutas	Lutas do mundo	<p>EF89EF16P9 Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente, desenvolvendo capacidades físicas como força, resistência, equilíbrio, flexibilidade e potência muscular, compreendendo que elas podem ser aprimoradas com a prática.</p> <p>EF89EF17P9 Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.</p> <p>EF89EF18P9 Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização das lutas, valorizando a sua prática sustentada por princípios e valores éticos e inclusivos, que estimulem o fortalecimento da honra e da integridade nos seus praticantes, repudiando situações de subjugo e violência</p>

**Não importa como,**



**mas MEXA-SE!**



## Referências bibliográficas

[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_20dez\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_20dez_site.pdf) (Acesso 03 de março 2020).

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dS6vN6js\\_xwr9dZBzIwrfIv012SwzFENiKDKI7fvSME/edit?ts=5dc45e4a#gid=656092305:](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1dS6vN6js_xwr9dZBzIwrfIv012SwzFENiKDKI7fvSME/edit?ts=5dc45e4a#gid=656092305)

Currículo Referência de Minas Gerais