



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Planejamento de texto

HABILIDADE:

(EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.

✓ Produção de texto – planejamento e organização.

CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Construção do sistema alfabético; Convenções da escrita

HABILIDADE:

(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

✓ Produção de texto: ortografia, regras de concordância, pontuação e expressividade.

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Morfossintaxe</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Substantivos. ✓ Adjetivos e artigos.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Decodificação/Fluência de leitura</p> <p>HABILIDADE: (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de textos: desenvolvimento de fluência leitora.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Variação linguística</p> <p>HABILIDADE: (EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participação nas atividades orais – variedade linguística.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição de gêneros orais</p> <p>HABILIDADE: (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estudo da situação comunicativa. ✓ Planejamento e análise do gênero e suas marcas linguísticas.

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Revisão de textos</p> <p>HABILIDADE: (EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção de textos: revisão .
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os campos de atuação</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Edição de textos</p> <p>HABILIDADE: (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção de textos: edição final.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida cotidiana</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição do texto</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP17) Identificar e reproduzir, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Linguagem e construção de gêneros epistolares e diários. ✓ Produção de texto.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida cotidiana</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Compreensão em leitura</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico- visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.). ✓ Linguagem e construção de textos injuntivos instrucionais.

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida cotidiana</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Escrita colaborativa</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção de texto: cartas e diários.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida cotidiana</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Compreensão em leitura</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e interpretação de cartas pessoais e diários. ✓ Linguagem e construção de cartas e diários.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida cotidiana</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição do texto</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP16) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – "modo de fazer").</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e reprodução de textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.). ✓ Linguagem e construção de textos injuntivos instrucionais.
<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da vida pública</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Forma de composição dos textos</p> <p>HABILIDADE: (EF03LP23) Analisar o uso de adjetivos em cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), digitais ou impressas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adjetivos segundo gênero e tipos de texto.

<p>CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo artístico-literário</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Discurso direto e indireto</p> <p>HABILIDADE: (EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.</p>	<p>✓ Reconhecimento das diferenças entre discurso direto e indireto.</p>
--	--



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

UNIDADE TEMÁTICA: Números

OBJETO DE CONHECIMENTO: Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração

HABILIDADE:

(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

- ✓ As ideias da adição.
- ✓ As ideias da subtração.
- ✓ Cálculo mental, arredondamento e resultado aproximado.
- ✓ Resolução de problemas com adição e subtração.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).

UNIDADE TEMÁTICA: Números

OBJETO DE CONHECIMENTO: Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades

HABILIDADES:

(EF03MA06A) Resolver problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

- ✓ Adição sem reagrupamento.
- ✓ Adição com reagrupamento.
- ✓ Subtração sem reagrupamento.
- ✓ Subtração com reagrupamento.
- ✓ Adição e subtração são operações inversas.
- ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos).
- ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar.
- ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).

<p>(EF03MA06B) Elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.</p>	
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Números OBJETOS DE CONHECIMENTO: Operações com números naturais; Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida HABILIDADE: (EF03MA31MG) Operar com os números naturais até quatro ordens: multiplicação. (por 2, 3, 4, 5 e 10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ As ideias da multiplicação. ✓ As ideias da divisão. ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos). ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar. ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Grandezas e medidas OBJETO DE CONHECIMENTO: Significado de medida e de unidade de medida HABILIDADE: (EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grandezas e medidas: tempo e dinheiro. ✓ Sistema monetário. ✓ Resolução de problemas que envolvem dinheiro. ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos). ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar. ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Grandezas e medidas OBJETO DE CONHECIMENTO: Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo HABILIDADES: (EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração. (EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Medida de tempo. ✓ A hora e a meia hora. ✓ A hora e o minuto. ✓ A hora, o minuto e o segundo. ✓ O dia e a semana. ✓ O mês e o ano. ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos). ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Probabilidade e estatística</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras</p> <p>HABILIDADE: (EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gráfico e tabela. ✓ Brincar para aprender (jogos lúdicos). ✓ Revisar as habilidades adquiridas anteriormente (desse ano e os anteriores) para consolidar. ✓ Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Natureza, ambientes e qualidade de vida OBJETO DE CONHECIMENTO: Natureza, ambientes e qualidade de vida HABILIDADE: (EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas na apropriação desses espaços.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Impactos ambientais das atividades econômicas (indústria e comércio) realizadas no espaço urbano/cidade em escala do local ao global.✓ Impactos ambientais das atividades econômicas (agropecuária, indústria e comércio) realizadas no espaço rural/campo em escala do local ao global.✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Conexões e escalas OBJETO DE CONHECIMENTO: Paisagens naturais e antrópicas em transformação HABILIDADE: (EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas (ações humanas) nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Mudanças das paisagens nos lugares de vivência (casa, escola, bairro, região do entorno).✓ Os componentes que atuam nos processos de modificação das paisagens, como indústrias, ampliação de bairros, abertura de novas ruas, ampliação do comércio, diferenciação dos espaços de moradias e de circulação, entre outros.✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Representações cartográficas</p> <p>HABILIDADE: (EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica (globo terrestre, mapas, maquetes, croqui, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Diferenças entre imagens bidimensionais e tridimensionais, destacando a passagem do espaço concreto, da realidade em que se vive (tridimensional) para o espaço do papel (bidimensional).✓ Tipos de representação cartográfica a partir do plano bidimensional (mapa) e tridimensional (maquete).✓ Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.
--	---



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. O lugar em que vive

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive; A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)

HABILIDADES:

(EF03HI04X) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados, visando preservar e perceber aquilo que estes patrimônios materiais e imateriais revelam sobre a história local e regional.

(EF03HI05X) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive, compreender seus significados, com vistas à valorização, reconhecimento e preservação.

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

- ✓ Os patrimônios históricos e culturais da cidade de vivência do aluno.
- ✓ A importância dos patrimônios culturais para a memória da cidade e região.
- ✓ A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)
- ✓ “O porquê “são considerados patrimônios históricos.
- ✓ Valorização, reconhecimento e preservação do patrimônio histórico.

<p>UNIDADE TEMÁTICA: O lugar em que vive</p> <p>OBJETOS DE CONHECIMENTO: A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.); A produção dos marcos da memória: formação cultural da população</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF03HI06X) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes e o valor cultural para a sociedade no passado e no presente.</p> <p>(EF03HI07X) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, analisando as suas características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Os marcos de memória da sua cidade (nomes de rua, praças, escolas, monumentos, museus etc.). ✓ Motivos pelos quais seus nomes foram escolhidos. ✓ Características dos diferentes grupos sociais da região. ✓ Tipo de trabalho exercido na comunidade, a organização do espaço (ruas, disposição das casas etc.), a interação entre as pessoas da comunidade, a existência ou não de infraestrutura (água encanada, luz etc.) e de equipamentos eletroeletrônicos, as brincadeiras das crianças e o lazer dos adultos etc.
<p>UNIDADE TEMÁTICA: O lugar em que vive</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: A produção dos marcos da memória: formação cultural da população</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF03HI07X) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, analisando as suas características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipo de trabalho exercido na comunidade, a organização do espaço (ruas, disposição das casas etc.), a interação entre as pessoas da comunidade, a existência ou não de infraestrutura (água encanada, luz etc.) e de equipamentos eletroeletrônicos, as brincadeiras das crianças e o lazer dos adultos etc.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e evolução

OBJETO DE CONHECIMENTO: Características e desenvolvimento dos animais

HABILIDADE:

(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e evolução

OBJETO DE CONHECIMENTO: Características e desenvolvimento dos animais

HABILIDADES:

(EF03CI05) Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.

(EF03CI06) Identificar, comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.).

UNIDADE TEMÁTICA: Terra e universo

OBJETO DE CONHECIMENTO: Características da Terra

HABILIDADE:

(EF03CI07AX) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).

- ✓ Características e desenvolvimento dos animais
- ✓ Características externas dos animais (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.).
- ✓ Modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais comuns ao convívio cotidiano.
- ✓ Alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres e aquáticos.
- ✓ Características da Terra.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

UNIDADE TEMÁTICA: Identidades e alteridades

OBJETO DE CONHECIMENTO: Espaços e territórios religiosos

HABILIDADE:

EF03ER01) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.

UNIDADE TEMÁTICA: Identidades e alteridades

OBJETO DE CONHECIMENTO: Espaços e territórios religiosos

HABILIDADE:

(EF03ER10MG) Localizar e distinguir os espaços e territórios de diferentes culturas, tradições e movimentos religiosos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

UNIDADE TEMÁTICA: Teatro

OBJETO DE CONHECIMENTO: Contextos e Práticas

HABILIDADE:

(EF15AR18P3) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações teatrais presentes em diferentes contextos, observando as expressões do cotidiano e apreciando produções teatrais infantis, de bonecos, produções teatrais de rua e de manifestações populares, percebendo as diferentes formas de expressar emoções.

UNIDADE TEMÁTICA: Teatro

OBJETO DE CONHECIMENTO: Elementos da Linguagem

HABILIDADE:

(EF15AR19P3) Descobrir elementos teatrais (Personagem, voz, corporeidade, espaço e narrativa), pesquisando através da observação dos elementos na vida cotidiana e em peças teatrais.

UNIDADE TEMÁTICA: Artes Visuais

OBJETO DE CONHECIMENTO: Elementos da Linguagem

HABILIDADE:

(EF15AR02P3) Explorar e reconhecer as características dos elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor), através de expressão bidimensional (desenho e pintura).

<p>UNIDADE TEMÁTICA: Artes Visuais</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Matrizes Estéticas e Culturais</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF15AR03P3) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais e regionais.</p>	
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Artes Visuais</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Materialidade</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF15AR04P3) Experimentar diferentes formas de expressão artística (dobradura, etc.), explorando e comparando o uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p>	
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Dança</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Elementos da Linguagem</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF15AR10P3) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (níveis: alto, médio e baixo, em relação à altura) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.</p>	
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Dança</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Processos de Criação</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF15AR11P3) Criar e improvisar movimentos dançados, a partir de gestos observados no cotidiano e pela exploração de movimentos corporais em um determinado espaço, de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança e nas características mineiras.</p>	
<p>UNIDADE TEMÁTICA: Música</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Materialidades</p> <p>HABILIDADE:</p> <p>(EF15AR15AP3) Explorar fontes sonoras diversas, pesquisando objetos sonoros em outras culturas.</p>	



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES E JUVENTUDE DE ESMERALDAS

PLANO DE CURSO

3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I

2ª BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS RELACIONADOS (PNLD)

UNIDADE TEMÁTICA: Esportes

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros); Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros); Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros)

HABILIDADES:

(EF35EF05P3) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade.

(EF35EF06P3) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais.

UNIDADE TEMÁTICA: Danças

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Danças do Brasil e do mundo; Danças de matriz indígena

HABILIDADES:

(EF35EF09P3) Experimentar e fruir danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena, identificando os elementos que as constituem.

(EF35EF10P3) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc.) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena.

UNIDADE TEMÁTICA: Danças

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Danças do Brasil e do mundo; Danças de matriz indígena

HABILIDADES:

(EF35EF11P3) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz indígena.

(EF35EF12P3) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, buscando superá-las, por meio de estratégias solidárias, inclusivas e norteadas pelo respeito e pela empatia, nas práticas escolares e sociais.